

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Логовская средняя школа»
Калачевского муниципального района Волгоградской области**

Утверждаю

и.о. директора

МКОУ «Логовская СШ»

Л.А.Свистова.

«28» августа 2022 г



Согласовано

педагог-организатор

МКОУ «Логовская СШ»

Садовникова Н.В.

«28» августа 2022 г

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to N.V. Sadovnikova, written over a red horizontal line.

**ПРОГРАММА
по патриотическому воспитанию
«Казачата»
(для детей старшего возраста)**

Содержание

№	Содержание	стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цели и задачи программы	6
1.3	Концептуальная основа программы	6
1.4	Условия реализации программы	7
1.5	Сроки реализации программы	7
1.6	Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о культуре и истории своего края	8
1.7	Планируемые результаты освоения программы	9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной деятельности	11
2.2	Примерное планирование образовательной деятельности	16
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
2.4	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	25
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания	26
3.2	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	30
4	Список литературы	30

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

*Народ крепко дорожит обычаями,
как своим священнейшим достоянием.*

В.Г. Белинский

Родина. Отчизна. Отечество. Отчий край. Так называют люди ту землю, на которой родились, и нет ничего дороже у человека, чем Родина, красота которой открылась ему однажды как чудо. Необходимо помочь ребенку открыть то чудо, приобщая его к природе, быту, истории, культуре родного края. Знакомясь с историей своей Родины, ребенок начинает любить ее и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь. И чем лучше дети будут знать ее, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня и тем яснее представят будущее. Человек, любящий Родину, не способен на предательство, преступление. А это так важно в наше время.

Анализ образовательного процесса показал, что при общем понимании важности работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края, педагоги испытывают затруднения в ее реализации. Это связано, как с недостатком знаний по данной проблеме, так и с затруднениями в отборе адекватного содержания в связи с отсутствием у педагогов целостного видения картины, информационного поля формирования нравственного сознания дошкольников с учетом национально-регионального содержания дошкольного образования. Данная проблема послужила причиной разработки представленной программы «Мы казачата».

Программа с одной стороны направлена на создание условий для сохранения самобытной казачьей культуры. С другой стороны программа обеспечивает дошкольникам патриотическое воспитание.

Нормативно-правовой базой парциальной образовательной программы «Мы казачата» является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года),

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014),
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26),

Новизна программы заключается в том, что создается модель образовательной и воспитательной среды в условиях детского сада, развивающей личность воспитанников как субъекта культуры и духовности.

Программа знакомит дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом донских казаков; охватывает литературный, фольклорный, исторический материал; помогает формировать личность, способную к успешной социализации; создаёт обогащённую духовную среду; способствует самореализации индивидуальности ребенка.

В современном обществе необходимо радикальное изменение ценностных ориентаций, при которых каждый ребенок мог бы ощутить себя звеном в цепи исторической преемственности. Программа реализуется через интеграцию образовательных областей и направлена на личностно- ориентированный подход к каждому ребенку в соответствии с ФГОС ДО.

Актуальность программы обусловлена живым научным и общественным интересом к возрождению и становлению казачества как своеобразному феномену многовековой истории Российского государства. К сожалению то, что годами копили и бережно сохраняли наши деды и прадеды, мы стремительно успели растерять. В погоне за западной модой, мы забываем культуру своего народа, становимся безликой массой. Мы перенимаем культуру запада, а порой не знаем, как жили наши предки всего двести лет назад, как отдыхали, как работали, как отмечали праздники, о чем они думали. Меня всегда волновал этот вопрос, что передадим мы своим детям, внукам и правнукам. Будет ли нам, что им поведать о своей неповторимой народной культуре, о своей самобытности. Смогут ли наши дети ответить на вопросы, связанные с культурой казачества. Мы должны вернуть утраченные человеческие ценности, восстановить связь времен. Без прошлого нет настоящего и будущего.

Педагогическая целесообразность программы состоим в том, что из опыта работы с детьми по ознакомлению с историей и культурой казачества стало понятно, если в данном возрасте ребёнок не почувствует радость познания, не приобретет умения трудиться, не научится любить близких, беречь природу, не приобретёт уверенность в своих

способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Кроме того, социальный опыт ребёнка - это не то, что он знает и помнит, потому что выучил, а то, что он пережил, и этот опыт постоянно определяет его действия и поступки. Таким образом, в педагогическом аспекте под патриотическим воспитанием мною понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений.

Компонент лично – ориентированного общения предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Компонент культуросообразности. «Открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

Компонент свободы и самостоятельности. Позволяет ребёнку самостоятельно определить его отношение к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

Компонент гуманно-творческой направленности. Данный компонент обеспечивает, с одной стороны, обязательное получение ребёнком во взаимодействии с культурной средой продукта, характеризующегося творческими элементами: воображение, фантазия, «открытие», озарение и др., полезность, новизна; а с другой - создающий условия для проявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчества и др.)

Компонент интеграции различных видов детской деятельности.

Реализация компонента интеграции невозможна без «вполне определенного обеспечения», включающего в себя содержание образования, методы его реализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

1.2 Цель и задачи реализации образовательной программы

Цель программы – Познание истоков культуры, истории, духовности, патриотизма славного имени донских казаков и формирование представлений детей об истории возникновения казачества, знакомство с творчеством, символикой, традициями, обычаями и бытом.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к родной культуре, к труду и людям труда;
- воспитывать интерес к художественному слову, к своеобразию донского фольклора.
- формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется Казачий край, его характерные особенности.

Развивающие:

- развивать интерес к историческому прошлому нашей Родины.
- вызывать у детей эмоциональный отклик, гордость за родные места, желание охранять природу своего края.
- развивать индивидуальные творческие способности воспитанников, образное и логическое мышление, воображение, самостоятельность.

Образовательные:

- расширять представления детей о казачестве. Побудить интерес к предлагаемой деятельности.
- формировать представления о традиционной семье казака; знакомство с семейным укладом, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций.
- на основании исторического материала подвести детей к выводу об особенностях быта, традиций, уклада жизни казаков.

1.3 Концептуальная основа программы

Формированию нравственных ценностей у детей придавал огромное значение в своей педагогике К.Д. Ушинский. Нравственное воспитание, по его мнению, должно быть неразрывно связано с умственным и трудовым. Анализ научной литературы по исследуемой теме показал, что наиболее продуктивно проблемой нравственно-патриотического воспитания дошкольников занимались: К.Д. Ушинский, Р.С. Буре, С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.И. Жуковская, Э.К. Сулова, А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Н.А. Стародубцева и др.

Современные педагоги, психологи, философы, осмысливая проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста, посвятили свои исследования следующим аспектам: формированию культуры поведения - С.В. Петерина; формированию гуманных отношений - А.М. Виноградова, М.В. Воробьева, Р.С. Буре, и др.; формированию любви к

Родине - С.А. Козлова, Л.И. Беляева, Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Э.К. Сулова; воспитанию нравственно-волевых качеств - А.Р. Суровцева, Е.Ю. Демурова, Р.С. Буре, Н.А. Стародубова и др.; формированию эмоционально-положительного отношения к людям разных национальностей, воспитанию у детей этики межнационального общения - Е.И. Радина, Р.И. Жуковская, М.И. Богомолова, Э.К. Сулова, В.Д. Бондарь, А.П. Усова и др.

Современные взгляды на воспитание предполагают внесение иных смыслов в привычные категории, а также введение новых. Содержание процесса воспитания соотносится здесь с человеком, его духовным бытием, смыслом жизни, с индивидуальными жизненными ориентирами воспитанников. Все это призвано сделать содержание воспитательного процесса человеческим, оно не может быть представлено в виде обязательной программы для изучения. Содержание воспитательного процесса должно вовлекать в ситуацию мысли и показывать «что человек может делать из себя сам» (И. Кант). Исходя из определения основных целей и содержания воспитания, я не могу не заметить, что и цели и задачи воспитания базируются на нравственном аспекте формирования личности человека. Вечность и актуальность проблем нравственного воспитания подрастающего поколения бесспорны.

1.4. Условия реализации программы

Программа рассчитана на старший дошкольный возраст. Участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители) и педагоги ОУ.

Формы реализации программы: подгрупповая, фронтальная. Может быть реализована как в основной части образовательной программы так и в части формируемой участниками образовательных отношений, как региональный компонент.

Реализация регионального компонента проходит через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Калачевского района, азами казачьей культуры и казачьего быта). Вся образовательная деятельность по реализации регионального компонента строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды. Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

1.5. Срок реализации программы

Срок реализации программы «Мы казачата» – 2года. Программа предназначена для системного взаимодействия взрослого с детьми дошкольного возраста в ходе образовательных мероприятий, начиная со старшей группы.

Продолжительность образовательной деятельности:

В старшей группе не более 25 минут.

В подготовительной к школе группе не более 30 минут.

Программа состоит из 4-х блоков:

1. «Мой родной казачий край»
2. «История казачества»
3. «Жизнь и быт казаков»
4. «Культура донских казаков»

Материал в данной программе планируется по темам, на ознакомление с которым отводится месяц по всем образовательным областям. Индивидуальная работа проводится по необходимости, она направлена на решение конкретной проблемы и затруднении детей в ходе реализации программы.

1.6. Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о культуре и истории своего края

Приобщение к традициям казачества особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

К средствам приобщения дошкольников к культуре казачества относятся народное творчество, декоративно-прикладное искусство, в том числе различные жанры устного народного творчества, собственная деятельность детей и вся атмосфера, в которой живет ребенок. Вся работа по формированию представлений о казачестве у старших дошкольников должна строиться последовательно, поэтапно с учетом возрастных особенностей. Формами работы по формированию представлений о казачестве могут выступать: экскурсии, прогулки, просмотр фильмов и презентаций, рассматривание иллюстраций, картин, репродукций и вырезок из газет, посвященных данной теме, встречи с казаками, дидактические игры, тематические выставки, праздники, развлечения.

При знакомстве детей с национальным наследием огромная роль принадлежит родителям. Именно в семье дети получают первые представления о культуре своего народа, формируется уважение к представителям других культур и к самим этим культурам.

Использование потенциала семьи осуществляется путем:

- привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями казаков, представителями которых являются они сами, или обучение их какому-либо ремеслу, умению с этнокультурной спецификой: вышиванию, плетению из лозы, выжиганию по дереву, игре на народном музыкальном инструменте);

- участия родителей в выставках семейного творчества;
- устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций;
- совместного с детьми участия в фольклорном концерте, спектакле или развлечении;
- ведения вместе с детьми исследовательской деятельности (метод проектов) с дальнейшим представлением ее результатов в образовательном процессе.

1.7 Планируемые результаты освоения программы

Дошкольники:

- сформированы чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, своей малой Родине;
- сформировано желание беречь и охранять родную природу, любовь к родному краю;
- дети знают особенности жизни и быта казачества; о том, как ведется хозяйство, знания предметов деревенского быта, домашней утвари, кухни;
- об обычаях, праздниках, обрядах, традициях донского народа, о народном календаре;
- дети знают особенности народного костюма, музыкальный фольклор, народные праздники и традиции;
- в течение года активно участвуют в календарно-обрядовых праздниках, где демонстрируют свои способности;
- умеют давать оценку, высказывать свое мнение по поводу мировоззрения

Донских казаков в прошлом;

- самостоятельно организуют казачьи игры;
- знают жизнь казачества в городе и деревне, их особенности;
- имеют элементарные представления об архитектуре, живописи, народном творчестве казачества.

Педагоги:

- самообразовываются по вопросам этнопедагогики, этнографии, народоведения;
- демонстрируют свои знания и умения в рамках сетевого взаимодействия среди ДОО района, распространяют свой опыт работы на районном и федеральном уровне;
- укрепление детско-родительских отношений, общаются с родителями воспитанников на основе уважения и поддержки.

Родители:

- укрепление детско-родительских отношений, общаются с коллективом детского сада на основе взаимного уважения и поддержки;
- активно участвуют в образовательном процессе.

Овладев этой программой, ребенок узнает историю своего края, у него будет сформировано чувство любви к своей малой родине с ее далеким прошлым. Он приобретет умение бережно обращаться с животными и растениями, узнает, как собирать лекарственные травы, заваривать лечебный чай и как оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах и порезах. Ребенок познакомится с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями донского казачества, с играми казачат. Через продуктивную деятельность научится изготавливать предметы казачьего быта и приобретет практические навыки по использованию их (в музее детского сада). Ребенок осознает себя (открытие своего «я») и этапы своего развития, научится понимать отношения в прошлом, станет воспринимать себя как часть общества (его членом), и это определит его обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

В качестве инструмента педагогического мониторинга развития ребенка, в том числе его динамики, разработан мониторинг достижения детьми планируемых результатов программы по блокам.

Содержание блока «МОЙ РОДНОЙ КАЗАЧИЙ КРАЙ».

Цель: Познакомить детей с историей возникновения Дона, дать понятия о традиционных качествах характера донского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте, знакомить детей с природой родного края; знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем; углубить представления о родной станице, о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве; рассказать о людях, прославивших своим трудом нашу станицу, край.

Содержание блока «ИСТОРИЯ КАЗАЧЕСТВА».

Цель: Формировать представления об истории казачества; содействовать развитию у детей начал исторического и гражданского самосознания, ощущения причастности к историческому прошлому. Воспитывать внимательное отношение и уважение к членам семьи.

Содержание блока «ЖИЗНЬ И БЫТ ДОНСКИХ КАЗАКОВ».

Цель: Знакомить детей с жизнью, бытом казачества. Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.

Содержание блока «КУЛЬТУРА КАЗАКОВ».

Цель: Воспитывать духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества, способных самостоятельно и творчески осваивать многообразную культуру казачества на основе осознания внутри культурных, исторических корней и

связей. Знакомство и формирование представлений об основных видах народно-прикладного творчества (гончарное ремесло, ковка, плетение из кукурузных листьев, лозы, рогоза, плетение из бисера).

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, где образовательные области пересекаются, обогащая друг друга – это одна из основных идей ФГОС ДО.

Социально – коммуникативное развитие

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой Родины; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Речевое развитие

Включает владение речью как средством общения и культуры; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров устного народного творчества.

Художественно – эстетическое развитие

Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Физическое развитие

Предполагает становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); владение подвижными играми с правилами; развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через народные игры.

Реализация каждого направления предполагает решение специфических задач во всех видах детской деятельности, имеющих место в режиме дня дошкольного учреждения: режимные моменты, игровая деятельность; специально

организованные традиционные и интегрированные занятия; индивидуальная и подгрупповая работа; самостоятельная деятельность; опыты и экспериментирование.

2.2 Примерное планирование образовательной деятельности

1 Блок «Мой родной казачий край »

Познакомить детей с историей возникновения казачества, дать понятия о традиционных качествах характера донского человека: гостеприимстве, трудолюбии, доброте, знакомить детей с природой родного края; знакомить с трудом взрослых в прошлом и настоящем; углубить представления о родной станице, о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве; рассказать о людях, прославивших своим трудом нашу станицу, край.

2 Блок «История казачества»

Формировать представления об истории казачества; содействовать развитию у детей начал исторического и гражданского самосознания, ощущения причастности к историческому прошлому. Воспитывать внимательное отношение и уважение к членам семьи, чувство уважения и почитания к старшим.

3 Блок «Жизнь и быт донских казаков»

Знакомить детей с жизнью, бытом казачества. Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа. Формировать у детей первоначальные представления о духовном мире, знакомить с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной Истории (Рождество, Пасха и т.д.). Формировать представления детей о таких понятиях, как стыд, совесть, прощение, примирение, милосердие, честность, доброта, любовь. Познакомить детей с традиционной кухней Православных праздников (блины, куличи, творожная пасха, яйца, пироги на именины). Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали, различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим.

4 Блок «Культура казаков»

Воспитывать духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества, способных самостоятельно и творчески осваивать многообразную культуру казачества на основе осознания внутри культурных, исторических корней и связей. знакомство и формирование представлений об основных видах народно-прикладного творчества (гончарное ремесло, ковка, плетение из кукурузных листьев, лозы, рогоза, плетение из бисера). Сообщение сведений о бытовых традициях, обрядах Донских казаков. Знакомство детей с музыкальным фольклорным народным творчеством казаков: разучивание казачьих песен, плясок, прибауток, потешек.

Старшая группа

1 Блок «Мой родной казачий край»

СЕНТЯБРЬ	
МОЙ КРАЙ	
Форма и тема работы	Содержание работы
<ul style="list-style-type: none">-Беседа «Люблю тебя, мой край родной»-Просмотр видео презентации «Богатство нашего родного края»-Фильм – презентация «Мой родной казачий край»-Рассматривание альбома о родном крае-Разучивание казачьих игр «Утица», «Три бабки»-Чтение П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона»-П. Воронко «Лучше нет родного края-Рисование «Мой край»-Аппликация «Край будущего»-Коллективна работа «Родина»-Дидактическая игра «Собери флаг и герб края»-Дидактические игры: «Где я живу?», «Где ты живёшь?».	<p>Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы.</p> <p>Заинтересовать детей подвижными донскими народными играми. Воспитывать у детей патриотические чувства, чувства сопереживания и взаимовыручки.</p> <p>Воспитывать нравственные качества дошкольников на примере литературных образов сказки.</p> <p>Воспитывать уважение к старшему поколению.</p> <p>Развивать творческие способности у детей в рисовании.</p>
ОКТЯБРЬ	

МОЯ СЕМЬЯ

- Беседа «Моя большая семья»
- Рассматривание репродукцию картины И. Батюков «Семья за столом»
- Игровые упражнения «Скажи быстро», «Кто больше назовет»
- Чтение Д. Габе «Моя семья»
- Л. Толстой «Старый дед и внучек» немецкая сказка «Кукушка» обр. К. Шаров
- Разъяснение и заучивание пословиц, поговорок, стихов о семье
- Рассматривание семейных фотографий.
- Казачьи подвижные игры «Ручеек», «Лапта»
- Спортивное развлечение «Зарница»
- Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери», «Семья», «В гости к бабушке»
- Игры драматизации по сказкам:
В. Осеева «Обычная старушка», «Сказка для мамочки»
- Рисование «Моя семья»
- Аппликация «Дом для большой семьи»
- Выставка рисунков «Мы одна дружная семья»

Расширять представления детей о родственных отношениях в семье. Обратить внимание на многонациональность родственных отношений. Закрепить имя, отчество родителей, закрепить родственные связи.

Способствовать воспитанию доброты, внимательности и отзывчивости к родным.

Формировать представление у детей о семье на примере людей и героев сказок, используя их заместители.

Вызывать радость от совместной деятельности.

Развивать и реализовывать сильные качества человека: смелость, ловкость, быстрота реакции, истоки высоких чувств патриотизма, верности, боевых начал.

Поддерживать инициативу детей создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу.

Обогащение социально-игрового опыта между детьми, развитие игровых умений по сюжету «Семья».

2 блок «История казачества»

НОЯБРЬ

КТО ТАКИЕ КАЗАКИ?

- Рассматривание символов казачества
- Беседа «Кто такие казаки»
- Беседа «Казачьи заповеди и поговорки»
- Видео ролик «История казачества»

Вызывать желание у детей знакомиться с жизнью казаков.

Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека.

Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и

<ul style="list-style-type: none"> -Встреча с атаманом сельского поселения ст. Новодонецкой -Чтение Л. Толстой «Стихи про казаков», Мицкевич Адам «Друзьям» -Посещение мини музея «История наших предков» -Слушание казачьих песен -Создание в группе мини – музея казачества -Подвижные игры: «Как у дядюшки у Трифона», «Иголка, нитка, узелок». -Рассматривание иллюстраций, репродукций, старых фотографий о казаках -Подбор пословиц, поговорок о казаках. -Рисование «Украшаем праздничные костюмы казака и казачки» -Лепка «Конь для казака» 	<p>гордость за свою Родину.</p> <p>Воспитывать у детей познавательный интерес к художественной литературе.</p> <p>Обобщить и расширить представления детей о таких понятиях как «друг», «дружба», «честность», «справедливость».</p> <p>Познакомить с традиционными костюмами казака и казачки, обратив внимание на украшение вышивкой женской и мужской одежды.</p> <p>Передавать характерную форму частей животного. Воспитывать эстетический вкус ребёнка, трудолюбие, аккуратность, желание довести начатое дело до конца.</p>
---	--

ДЕКАБРЬ

КАЗАКИ ЛЮДИ ВОЛЬНЫЕ

<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно- ролевая игра «Казачки» -Посещение библиотеки -Беседа «Мы родом из казачьей семьи» -Беседа «Воспитание детей – казачат» -Рассматривание репродукций картин С.И. Васильковский «Казак в степи», А.Лях «Серия работ о донском казачестве» -Чтение художественной литературы Ю.Жуков «Мифы и сказки о казаках», А. Винокуров «Донская степь» -Просмотр мультфильма «Как казаки» серия «Как казак счастье искал» -Видео фильм «Мульты – Россия» серия «ЮФО Краснодарский край» 	<p>Дать детям понятие о казачьей вольнице. Где эти люди селились и почему. Как жили на просторах степи. Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.</p> <p>Способствовать формированию бережного отношения к природе и всему живому.</p> <p>Способствовать развитию способности видеть красоту природы родного края.</p> <p>Способствовать развитию чувства гордости за достижения своего родного края.</p> <p>Познакомить с историей, способствовать развитию речи, логического мышления.</p> <p>Формировать первичные гендерные</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> -Видео фильм «Империя казачества» -Дидактическая игра «Детям о казаках» -Рисование «Каравай румяный» -Лепка из соленого теста «Казачки» -Подвижные казачьи игры «Волки во рву», «Заря» 	<p>представления у детей через изобразительную деятельность; развивать творческие способности, умение работать с пластическим материалом.</p>
--	---

3 Блок «Жизнь и быт казаков»

ЯНВАРЬ

СЕМЕЙНЫЙ ОЧАГ – КАЗАЧИЙ БЫТ

<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «В казачьей хате» -Беседа «Труд казака и казачки» -Беседа «Казачья кухня» -Дидактическая игра «Что нужно казаку и казачке для труда» -Рассматривание альбомов «Предметы быта казаков» -Экскурсия в мини музей «Подворье казака» -Рассматривание репродукцию картины С. И. Васильковский «Казачий двор» -Беседа «Зимние казачьи игры» -Подвижная казачья игра «Конники» -Чтение художественной литературы -Рисование «Раскрашивание казачьего куреня» -Лепка из соленого теста «Посуда казака (кувшин , ложка)» -Плетение из газетных трубочек – казачий плетень. -Просмотр мультфильма «Как казаки» серии «Как казаки кулеш варили» , «Как казаки соль покупали» 	<p>Формировать представления детей о жизни, традициях и обычаях казаков.</p> <p>Развивать познавательный интерес к истории своего народа.</p> <p>Познакомить с предметами казачьего быта (печка, прялка, посуда, сундук)</p> <p>Развивать эстетические чувства, любознательность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства.</p> <p>Обогащать словарь народными пословицами и поговорками, загадками.</p> <p>Поддерживать инициативу детей красиво расписывать посуду казаков (кувшин, ложки).</p> <p>Знакомить детей с традициями казачьей кухни, с правильным и рациональным питанием.</p>
--	--

ФЕВРАЛЬ

БАБУШКИН СУНДУК

<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Эволюция вещей» -Беседа «Сердце матери лучше солнца греет» -Красна изба. Экскурсия в мини- музей детского сада. -Дидактическая игра «Составь узор». -Рассматривание альбомов «Одежда донских казаков» -Видео фильм «Атамань» -Подвижные казачьи игры «Каши», «Тише едешь, дальше будешь» -Чтение сказки «Папаха» -Аппликация «Узор для бабушкиного сундука» -Лепка «Чудесные горшочки» -Сюжетно- ролевая игра «Гостям мы рады» 	<p>Продолжать знакомить детей с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством. Вспомнить, как называются головные уборы, обувь. Закрепить представления о русских народных промыслах, и использовании их в украшении быта человека. Воспитывать уважение и бережное отношение к предметам старины.</p> <p>Упражнять в лепке горшка из столбика, скручивая его «улиткой», украшать «налепом», развивать творчество, эстетический вкус, воспитывать интерес к народному искусству</p>
---	---

4 блок «Культура и традиции казаков»

МАРТ

ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ

<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Игры и забавы казаков» -Беседа «Как песня родится» -Видео фильм «Русские напевы» -Видео фильм «Весенние заклички» -Беседа «Традиции и обычаи казаков» -Просмотр мультфильма «Как казаки» серия «Как казаки на свадьбе гуляли» - Просмотр мультфильма «Жил был пес» -Рассматривание альбома «Обычаи и традиции казаков» -Подвижные казачьи игры «Пятнашки», «Калачи» -Праздник «Масленица пришла – радость принесла» 	<p>Познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией казаков</p> <p>Развивать ловкость, увёртливость, стремление к победе.</p> <p>Познакомить детей с историей рождения казачьей песни, дать понятие как деятельность донских казаков пересекается с казачьей песней, текстом и мелодией.</p> <p>Формировать способности детей передавать характеристики определенного образа в инсценировках по мотивам донского казачьего фольклора, пробуждать интерес к казачьей культуре и традициям.</p> <p>Формировать психологически комфортное эмоциональное состояние ребенка при</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> -Пословицы и поговорки казаков -Разучивание песен «Мы с тобой казаки», «Ой, вы тучки – строевая» -Частушки на казачью тему -Декоративное рисование «Расшиваем платок узорчатый» 	<p>общении в праздничной атмосфере.</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>	
<p>ПАСХАЛЬНЫЙ ЗВОН</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Вербное воскресенье» - Рассматривание веточек вербы с использованием в игре «Ручеек» -Экскурсия в Свято Троицкий храм - Лепка «Вербная веточка» - Беседа «Пасха в казачьей семье» -Чтение «Пасхальные сказки» - Видео ролик «Пасха - история, традиции, обряды» -Дидактическая игра «Пасхальные палитры» - Дидактическая игра «Найди пару» - Подвижные казачьи игры «Кто быстрее перенесет яичко в ложке». «Радужное лукошко». -Роспись яиц к празднику 	<p>Познакомить с обычаями и приметами этого дня. Воспитывать уважение к русским православным традициям. Формировать представления детей о празднике "Светлая Пасха". Воспитывать любовь к настольным играм. Привить интерес к казачьим играм и положительное отношение к подвижным играм как наследию и к проявлению здорового образа жизни совместно с родителями.</p>
<p>МАЙ</p>	
<p>КАЗАЧЬЯ КАПУСНАЯ ВЕЧЕРКА</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Карусель казачьих игр «Цепи-цепи» «Тише едешь, дальше будешь» «Репка» - Просмотр мультфильма «Как казаки в футбол играли» 	<p>Формирование социальной личностной мотивации детей дошкольного возраста на сохранение своего здоровья, укрепление и сохранение своего собственного здоровья. Способствовать возрождению народных подвижных игр; изучить старинные подвижные игры</p>

- Просмотр мультфильма «Как казаки олимпийцами стали»	казачат;
---	----------

**Подготовительная группа
1 блок «Мой родной казачий край»**

СЕНТЯБРЬ

КРАЙ РОДНОЙ, ЗЕМЛЯ ДОНСКАЯ

<ul style="list-style-type: none"> -Заочное путешествие по родному краю «Мой край на карте нашей страны» -Просмотр презентации «Хлебные поля - гордость Дона» - Рисование «Донские степи» -Заучивание стихотворения поэта -Рассматривание иллюстраций И. Шишкина «Рожь», Г. Мясоедова «Жатва» -Беседа «Наш край в произведениях художников, поэтов и музыкантов» -Экскурсия в сельскую библиотеку 	<p>Дать представление о географическом положении нашего края.</p> <p>Расширять представления о тружениках сельского хозяйства Дона.</p> <p>Систематизировать представления детей о долгом пути хлеба от поля до стола в прошлом и настоящем времени. Закрепить представления детей о хлебе. Обратить внимание детей как художники изображают в картинах хлеб, воспитывать эстетический вкус.</p>
---	--

ОКТЯБРЬ

ПОЧЕМУ Я ЛЮБЛЮ СВОЙ КРАЙ

<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Чем богат наш край» -Создание альбома о животном мире нашего края -Словотворчество – придумывание рассказов о жизни животных -Викторина «Знатоки животных» -Беседа «Сам погибай, а коня выручай» -Рассматривание иллюстраций «Мой конь вороной» - Рисование «Степь привольная» - Чтение С. Черный «Жеребенок» 	<p>Познакомить детей со значимостью коня для казака, рассказать, как казаки ухаживали и заботились о лошадях, воспевали в своих песнях.</p> <p>Расширять интерес детей к изучению истории казачества</p> <p>Расширять представление детей об экологии родного края. Передавать в рисунках окружающую природу</p>
---	--

2 блок «История Казачества»

НОЯБРЬ

КАЗАКИ - ГЕРОИ

<ul style="list-style-type: none"> - Встреча наставников и ветеранов казачьего движения. - Экскурсия в штаб казаков - Народная казачья игра «Городок» - Презентация «Сирень 45 года» - Беседа об участии казаков в ВОВ - Рассматривание портретов и иллюстраций казаков – героев - Чтение рассказов о героях – казаках (Ермак Тимофеевич, Матвей Платов, Семен Дежнев, Кондратий Булавин) - Рассматривание картинок из серии «Казачье снаряжение» - Беседа «Казачий круг» - Беседа «Степные рыцари» - Лепка «Казачий струг» - Сюжетно – ролевая игра «Проводы на службу» - Рассматривание репродукцию картины «Казак в дозоре» - Подвижные игры- эстафеты «Скачки наперегонки», «Перетяни канат» - Просмотр мультфильма «Казак Ель» - Аппликация «Флаг Всевеликого Войска казачества» 	<p>Познакомить детей с традициями и обычаями правления среди казаков, объяснить смысл сбора в круг, расширять представления о правительстве в казачестве.</p> <p>Расширять представление детей о передвижении казаков по рекам. Показать приемы лепки лодки из пластилина в сочетании с природным материалом.</p> <p>Закрепить представления обрядов и обычаев казаков. Знакомить детей с военной жизнью казаков, значимостью казачьих дружин, умением охранять свои границы от врагов, способами ведения боя и организацией военных походов.</p> <p>Развивать ловкость, смекалку, и смелость.</p> <p>Познакомить детей с казачьей символикой, расширять представления о значении сочетания цветных полос на флаге.</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>	
<p>КАЗАЧЬЯ ЛАВКА</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Видеоклип «Убранство куреня» - Дидактическая игра «Жилище казака» - Рассматривание картинок из серии «Предметы быта казаков» - Беседа «Вышивка» - Аппликация «Украшим рушник» - Беседа «История костюма казаков» - Рассматривание сюжетных картинок из серии «Казачьи ремесла» (гончарное, вышивка - золото плетение, резьба по 	<p>Познакомить детей с творчеством казачек, значением рушника в казачьей семье.</p> <p>Знакомство с вышивкой и плетением кружев, закреплять обобщающего понятия «одежда», «инструменты»- игла, наперсток, ножницы, пяльца.</p> <p>Формировать представление детей о вышивке, как виде народного искусства, выполнять узор из геометрических фигур, ритмично соблюдая линию</p>

дереву.	орнамента. Продолжать знакомить детей с историей мужской и женской одежды казаков, пополнить словарь староказачьими словами: юбка – запаска, парочка – юбка и кофта, завеска – фартук, чекмень – папаха, фуражка
---------	---

3 блок «Жизнь и быт донских казаков»

ЯНВАРЬ	
РУССКОЙ ПЕЧКИ НЕТ ДОБРЕЕ (Казачья кухня)	
<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Старый медный самовар», «Квасник», «Солонница» - Лепка «Вареники для казаков» -Рассматривание репродукций картин Е.Покидченко «Казачье застолье» - Изготовление «Книга рецептов казачьей кухни» для игры «Семья» -Сюжетно-ролевая игра «Казачка в курене» - Подвижная игра «Казачка на базар ходила» -Дидактическая игра «Вершки и корешки» -Хороводная игра «Каравай» -Беседа «Казачья кухня» (повседневная, походная, праздничная и обрядовая пища) - 	<p>Знакомить детей с традициями казачьей кухни. Обогащать опыт детей о посуде казаков, знакомить с предметами народного творчества, о значении солонницы на обеденном казачьем столе.</p> <p>В игровой форме закрепить представления детей о назначении казачьей посуды, использовании ее в повседневной жизни.</p> <p>Закреплять представление детей о растениях, их строении, применении в кулинарии.</p>
ФЕВРАЛЬ	
ЗЕМЛЕДЕЛИЕ КАЗАКОВ	
<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Сельское хозяйство казаков» -Рассматривание инвентаря, применяемого казаками в земледелии. -Спортивный праздник «Мы ребята – казачата» (23 февраля) 	<p>Расширять представления детей об орудиях обработки земли, используемых казаками (плуг, борона, мотыга, коса, серп). Продолжать знакомить детей со строением хлебных злаков, с условиями, необходимых для</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в музей казачества -Беседа «Хлеб – всему голова» - Сюжетно ролевая игра «Несэ Галя воду» -Подвижная игра «Ручеек» - Лепка «Колодец, колодец, дай воды напиться» - Конструирование «Сруб колодца» 	<p>выращивания. Люди, каких старинных казачьих профессий занимаются выращиванием хлеба.</p> <p>Расширять представления детей о казачьей утвари.</p> <p>Познакомить детей со значимостью колодца в степи, дать представление детям о профессиях лозоходцев и копателей колодца.</p> <p>Обогатить опыт детей о формах колодцев, строящихся казаками (журавль). Познакомить с приемом выкладывания сруба из бревен (веточек)</p>
---	---

4 Блок «Культура и традиции казаков»

МАРТ	
ГАЛЕРЕЯ КАЗАЧЬИХ СКАЗОК	
<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Из какой сказки», «Соберу фигурку» - Драматизация театра казачьих сказок детьми и обыгрывание с использованием разных видов театра (Кот и лиса) - КВН «Затоки казачьих сказок» - Образовательный проект «Галерея казачьих сказок» -Просмотр мультфильма «Жихарка-казачья сказка» - Чтение сказки «Казак и лиса» -Рисование «Скотный двор казака» Коллективная работа -Лепка «Лиса-красотка» по мотивам сказки «Казак и лиса» -Апликация «Корова, Аннушка» по мотивам сказки «Черная коровушка и Аннушка» -Просмотр мультфильма «Казак и солнце» - Знакомство с казачьей сказкой «Тройная благодарность» - Беседа «Сердце матери сильнее греет» 	<p>Отгадать сказку по предметам, действиям, отдельным фразам.</p> <p>Познакомить детей с казачьими сказками, обобщить представления детей о казачестве, прививать любовь к устному народному творчеству, воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки и поддержки посредством казачьего творчества. Обобщить и активизировать словарь.</p> <p>Закреплять способности пересказывать сказки, рассказывать пословицы, совершенствовать у детей интонационную выразительность речи.</p> <p>Закрепить способность пользоваться при ответах разными предложениями.</p> <p>Расширять представления детей об отношении к матери – женщине в казачьей семье.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание «Образ матери в работах местных художников» - Выставка рисунков «Моя любимая сказка» 	
АПРЕЛЬ	
КАЗАЧЬИ ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ	
<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Дай верба здоровья» -Игра с писанками «Носики» -Экскурсия в Свято- Троицкий Храм - Просмотр презентации «Православные праздники у казаков» - Беседа «Масленица пришла – радость принесла» - Изготовление «Масленички» (кукла – девочка) - Игра – инсценировка «Колядки» - Рассматривание сюжетных картинок «Покров – праздник казаков» - Чтение А.В. Бородина «Покров Пресвятой Богородицы» - Слушание музыкального произведения с колокольным звоном «П.И. Чайковский «В церкви» Пьеса из детского альбома» - Беседа «Великая Пасха» - Лепка. Изготовление пасхальных куличей из теста -Сюжетно ролевая игра «Готовим горницу к Пасхе» - Беседа «Праздник Троица» - Встреча с настоятелем Свято – Троицкого Храма 	<p>Расширять представления детей об обычаях казаков, применением в жизни.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами игры, развивать меткость и способность контролировать силу удара.</p> <p>Расширять представление детей о православной церкви, ее оснащении, атрибутах и реликвиях.</p> <p>Познакомить детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники на Дону.</p> <p>Приобщение детей к православной культуре через слушание музыкальных произведений.</p> <p>Продолжать знакомить детей со значением расписных яиц, как объект дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья.</p>
МАЙ	
ЛЮБЛЮ КАЗАЧЬИ, Я НАПЕВЫ	
<ul style="list-style-type: none"> - Совместное мероприятие-конкурс «Донский фольклор» Конкурс лучшего чтеца - Прослушивание казачьих песен в записи 	<p>Воспитывать любовь к народному фольклору.</p> <p>Развивать способности детей обыгрывать казачьи песни, объяснять смысл текста, воспитывать любовь к</p>

-Разучивание песни «Пчёлушка золотая» -Хороводная игра «Катя по садочку гуляла» -Рассматривание альбома «Логовский казачий хор» -Просмотр презентации «Выступление Донского казачьего хора»	предкам.
--	----------

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- Регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Регулярно предлагая детям открытые творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- Позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- Организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадения точек зрения;
- Строить обсуждения с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- Помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

2.4 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников является одним из важнейших условий формирования личности ребёнка, положительных результатов в воспитании, которого можно достичь при согласованности действий и при условии развития интереса родителей.

Нужно, чтобы родители понимали важность гражданско-патриотического воспитания, необходимость и в семье заниматься воспитанием маленьких граждан и патриотов своей малой родины.

Программа «Удалые казачата» исходит из того, что предоставляет родителям возможность участия во всех аспектах образовательной деятельности.

Для реализации поставленных задач по программе, используются различные формы взаимодействия с родителями такие как:

- беседы;
- совместные праздники и развлечения;
- выставки совместных работ;
- дни открытых дверей;
- совместные экскурсии и прогулки;

- фотовыставки;
- выставки семейных реликвий;
- семейные проекты;
- конкурсы семейных талантов;
- привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды группы;
- информация на сайте ДОО

Несомненно, совместная работа помогает формировать нравственно-патриотическое отношение и чувства сопричастности к семье, посёлку, стране, к культурному наследию своего народа. Исходя, из выше изложенного считаю, что казачеству принадлежит важная роль в развитии Российского государства, сохранении и развитии традиций воспитания в духе патриотизма.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя:

Методические пособия:

Гордеева А.А. «История казачества» М. Вече, 2006г

Косаева В.Н. «Народная культура и традиции Занятия с детьми 3-7 лет» Учитель 2019г.

Пантелева Н.Г. «Народные праздники в детском саду», «Мозаика – синтез», 2014г.

Тимофеева Л.О., Тимофеева Т.В., Волохова Н.Н. «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края» Учитель, 2016г.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» 2003г.

Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством», «Детство-Пресс», 2008г.

Иванова Т.В. «Система работы по воспитанию чувства патриотизма», «Корифей», 2005г.

Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается родина?», «ТЦ Сфера», 2005г.

Попова Т.А. «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре», «Мозаика-Синтез», 2010г.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», «Скрипторий» 2012г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», «Мозаика-Синтез», 2008г.

Видео и мультимедийные фильмы:

«Мы живем в России - казаки»

«Казаки – как казаки»

«История казачества»
«Казачья воля»
«Мульт Россия – все серии»
«Энциклопедия Казачества»
«Казаки - Донь!»
«Донские казаки – краткая история»
«Мультфильм казак Ель»
«Русские напевы»
«Донский мультфильм на донской балачке»
«Фольклор. Сказки»
«Весенние заклички»

Список художественной литературы:

Александр Винокуров «Донская степь»
Александр Путов «Казачьи былины»
Борис Алмазов «Казачьи сказки»
Валентина Осеева «Просто старушка»
Василий Лебедев Кумач «Мы храбрые люди»
Дора Габе «Моя семья»
Елена Жукова-Желенина «Донский казачек»
Зинаида Александрова «Родина»
Лев Толстой «Старый дед и внучек», «Стихи про казаков»
Мария Пискунова «Донские сказки»
Платон Воронько «Мальчик Помогай»
Юрий Жуков «Сказки и мифы о казаках»

Демонстрационный материал:

Демонстрационный материал для занятия в детском саду и дома :
«Славянская семья: родство и занятия»
«Защитники Отечества»
«Одежда Донских казаков»

«Предметы быта казаков»

«Обычаи и традиции казаков»

«Станичные ремесла»

«Казачье снаряжение»

Соловьева Елена Викторовна «Наследие» и быль, и сказка»

2011 Линка-Пресс

Экспозиции:

Атрибуты старинных предметов быта,

Предметы одежды и быта казаков;

Мини-музей «Хата казака»

Перечень репродукций картин:

С. И. Васильковский «Казак в дозоре», «Казачий двор», «Подарок», «Кзаки в степи»

А. Сластиков «Проводы на сечь»

А. Бубнов «Тарас Бульба»

Ф. Рубо «Кзаки атакуют»

Е. Покидченко «Казачье застолье»

А. Лях «Серия работ о донском казачестве»

К. Филиппов «Кзаки в походе»

А. Бруно «Охота», «Батя! Да поехали вже», «Мелодия весны», «Казачий хутор»

И. Репин «Запорожцы»

В. Суриков «Покорение Сибири Ермаком», «Степан Разин», «Казак Дмитрий Сокол»

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации программы «Удалые казачата» является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей детей;

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в соответствии со спецификой Программы.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

В группе оборудованы различные пространства: для игр, конструирования, уединения, экспериментирования; используются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется: вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, что позволяет соблюдать принцип вариативности среды.

Для активизации эстетических впечатлений используется плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства, картины с использованием природного материала.

В группе оборудован центр казачьего искусства (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта), дидактические материалы для изучения истории казачества. Оформлены тематические альбомы из жизни казаков, росписями, фотоальбомы, подобраны атрибуты к сюжетно-ролевым, театрализованным играм.

Вся созданная предметно-развивающая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

1. Губогло М.Н., Цулая Г. В. «Русские народы и культуры», Издательство «Наука», Москва, 1999 г
2. Коваленко, А. И. «Культура казачества восточных окраин России (XVII – начало XX вв.)», Благовещенск: «Зея», 2008 г
3. О.Н. Капшук «Русские праздники и обряды» , Издательство «Феникс», Ростов н/Д, 2010 год
4. Федосов П.С. «Казачий мир», РИО Филиала МГОПУ им. Шолохова, Ставрополь, 2005 г
5. Шкваров А.Г. «История православия на Дону» СПб.: Алетейя, 2009 г
6. Донское казачество: историко-правовое исследование Конец 18 нач.20вв. / Краснодар, 2013г

7. Казачество. Энциклопедия. М., 2003.
8. Слава тебе, Господи, что мы – казаки! Сост. Б.А.Алмазов. 2-е изд. СПб., 1993.
9. Бондарь Н.И. К вопросу о традиционной системе ценностей донского казачества// Из культурного наследия славянского населения Дона. Краснодар, 1999.
10. Календарные праздники и обряды донского казачества. Краснодар, 2003.
11. Куракеева М.Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 1996.
12. Александров С.Г. Физическое воспитание детей и молодёжи донского казачества. Историко-этнографический очерк. Краснодар, 1999.
13. Земцов В.Н. Ляпин В.А. Униформа казачьих войск в 18 – начале 19 в.// Казачество на государственной службе. Екатеринбург, 1993.
14. Донские станицы. Этнические и культурно-бытовые процессы на Дона. М., 1967